

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Центр дополнительного образования детей "Сэяхэт"

Кировского района г. Казани

Методическая разработка на тему:

**Обобщение опыта использования современных информационных
ресурсов и дистанционных технологий для успешной реализации
программы художественной декоративно - прикладной направленности
«Радуга» в дополнительном образовании**

Педагог дополнительного образования
Минеева Светлана Юрьевна

89625579780
mineeva777kazan@mail.ru

Современное общество – общество информационное. В настоящее время дети все больше информации получают в электронной форме. Государственная политика Российской Федерации в области образования также нацелена на широкое внедрение информационных технологий в образование.

Создание электронных образовательных ресурсов (ЭОР) открывает принципиально новые перспективы и возможности для улучшения процессов воспитания, обучения и развития детей.

Информация с методических сайтов помогает педагогу соответствовать требованиям современного образования, концепции учебного заведения, целям и задачам обучения,

Благодаря использованию в работе постоянно обновляющихся информационных интернет-ресурсов, мне, как педагогу предоставляется возможность самой пополнить копилку знаний, заимствовать интересные современные идеи, в сочетании с исторически сложившимися традициями, освоить технологию изготовления поделок из различных материалов, преобразовать их, доработать, упростить, так, чтобы это было понятно, доступно и главное интересно детям нашего объединения и включить их в программу. Таким образом, авторская программа художественной декоративно-прикладной направленности "Радуга" МБУДО "ЦДОД "Сэяхэт" Кировского района" г.Казани ориентирована на обучение детей с 1-4 классы, проходит ежегодно обновление, редактируется, совершенствуется и дополняется новыми темами, методиками, приемами работы, оптимальными в использовании при работе с детьми в соответствии с целью и задачами программы и требованиями ФГОС в системе дополнительного образования.

Я работаю педагогом дополнительного образования в художественно-эстетическом отделе центра "Сэяхэт". Наше объединение в целом посещают более 60 детей. Всего в объединении 4 группы, наполняемость групп не менее 15 обучающихся.

В программу включены учебные разделы 1) "Работа с бумагой и картоном "; а) "Работа с лепной массой";4) "Работа с пряжей"; 5) "Работа с текстилем".

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к национальным ценностям и традициям культуры родного края и России, народов Мира.

Цель обучения: создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

Задачи обучения при использовании информационных интернет-ресурсов и современных дистанционных технологий:

- 1) повышать социально-культурный уровень обучающихся сочетая в программе темы древних традиций, народных ремесел и современных инноваций;
- 2) обучающихся в творческий процесс, познакомить с материалами и методикой работы научить изготовлению поделок из различных материалов;
- 3) способствовать освоению новых технологий, получению и закреплению навыков практической работы, стремиться к достижению результата продуктивной деятельности;
- 4) поддерживать сохранность контингента детей (регулярная посещаемость занятий обучающимися, наполняемость групп);
- 5) отслеживать результаты творческой деятельности детей (участие в выставках, конкурсах, открытых занятиях и мастер-классах, проведении промежуточной и итоговой аттестации).

При реализации своей программы по декоративно - прикладному творчеству я использую следующие информационные ресурсы:

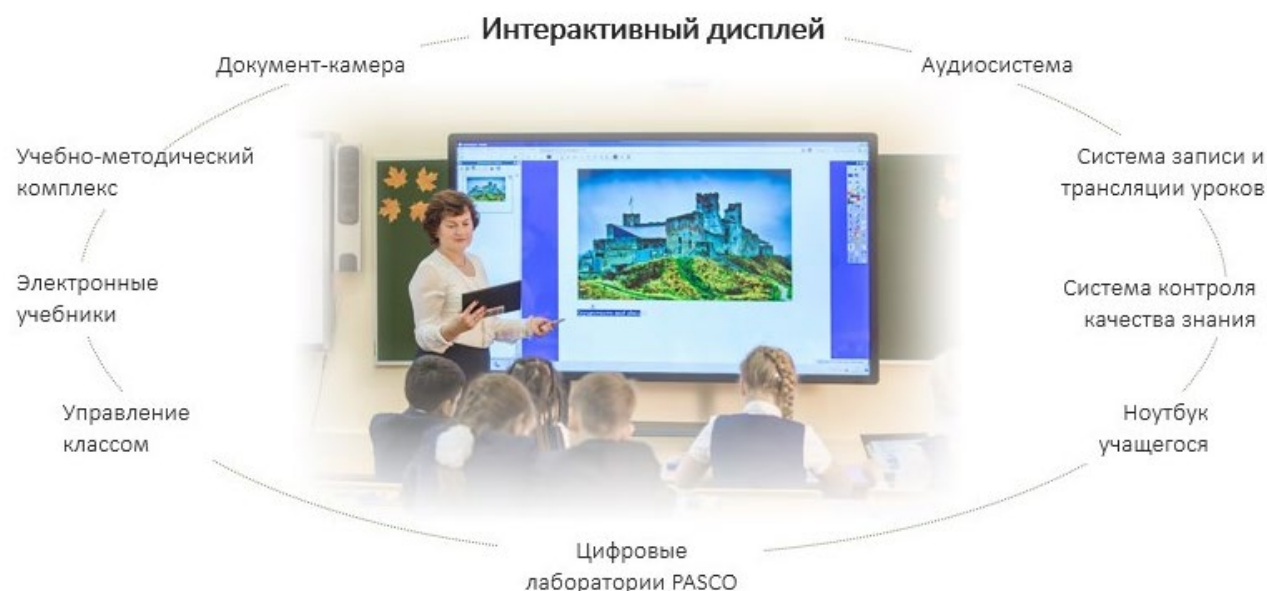
- **Видеохостинг** youtube.com.
- **Видеохостинг** rutube.ru.
- **Pinterest** — социальный интернет-сервис, фотохостинг,

где представлены фото тематических поделок, видео мастер-классы, сюжеты видео фильмов познавательного характера о рукоделии. Например, "История происхождения традиционной куклы", История возникновения ткачества". "Знакомство с Дымковской глиняной игрушкой". "Оригами - японское искусство складывания фигурок из бумаги."

- **Промыслы.рф**- сайт позволяет узнать о народных промыслах как в историческом аспекте, так и в современной жизни.

На занятиях с обучающимися в учебных целях мы широко используем электронные информационные ресурсы с помощью интерактивного дисплея (панели). Панели, по сравнению с интерактивными досками, представляют гораздо более широкие возможности. Преподаватель может выбрать любое программное обеспечение, не ограничиваясь типовым. Установка также не представляет сложности. Это единое устройство не требующее дополнительных аксессуаров. Подключение к планшетам, смартфонам также не вызывает затруднений, поскольку для этого необходим только

Wi-Fi (технология беспроводной локальной сети с устройствами на основе стандартов [IEEE 802.11](https://www.ieee.org/standards)). Таким образом, учебный класс может использовать самые выгодные методы общения со своими учениками.



С помощью интерактивной панели мы периодически смотрим презентации, видео мастер-классы, познавательные фильмы о декоративно-прикладном искусстве и культуре. Источником такой информации являются интернет-ресурсы обучающей направленности в сфере прикладного творчества. Например для раздела программы по лепке из пластичных масс (глина, пластилин), мы пользуемся следующими источниками:

Сайты мастеров по лепке:

- vk.com/plasticine_painting-я рисую пластилином.
- [glin.teploruk](http://glin.teploruk.ru)-тепло рук.

Для разделов программы "Работа с текстилем и пряжей", "Работа с бумагой и картоном" мы используем следующие интернет-ресурсы:

- infourok.ru Например, презентация на тему "Пряжа и нити текстильные".
- Образовательная социальная сеть nsportal.ru Презентация на тему "Прядение и ткачество".
- kopilkaurokov.ru Сайт для учителей. Презентация на тему "Виды текстиля и пряжи".

- Сайты рукоделия и промыслов (множество техник, видов изделий из различных материалов):
- Мастер-классы (art-talant.org)
- Маам.ру (maam.ru)
- rukadelkino.ru-рукаделкино
- [Gidrukodeliya](http://Gidrukodeliya.ru)-гид рукоделия

Я, как педагог дополнительного образования и руководитель студии декоративно-прикладного творчества помещаю материал о достижениях своих воспитанников в мобильном приложении [WhatsApp](#), [Telegram](#). Это фотографии процесса занятий, итогов занятий в виде выставок в группах нашего творческого объединения, публикую фото наших выставок с работами детей в сети интернет [ВКонтакте](#), видео - фрагменты занятий с детьми и авторские мастер-классы по изготовлению поделок из различных материалов, обсуждая итоги и получая комментарии коллег и родителей детей. Это позволяет мне более объективно оценивать мою работу как руководителя дизайн - студии, а также мастерство моих учеников.

Кроме того, благодаря интернет - ресурсам мы широко используем возможность участия не только в очных, но и заочных и дистанционных творческих конкурсах по декоративно-прикладному творчеству различного уровня, от городских до международных. Это значительно облегчает работу педагога и создает возможности для участия в конкурсах большего количества детей. Данная работа отражается на интеллектуально - психологическом преображении детей, раскрывая их коммуникативные, творческие качества, умение тесно взаимодействовать между собой.

На портале panorama.tatar (Единая информационно-конкурсная платформа олимпиад, интеллектуальных, творческих конкурсов, мастер - классов и мероприятий Республики Татарстан) разделе "Педагогическим работникам" представлены мероприятия для заочного (очного) участия педагогов: вебинары, конференции, семинары, мастер-классы, конкурсы, в которых я, как педагог регулярно принимаю участие, совершенствую практические навыки, пополняю запас знаний, получаю оценку результативности своего мастерства в области декоративно-прикладного творчества. Новые ресурсы сети интернет представляют возможность преподавателям и обучающимся осуществлять творческую активность и знакомят с новыми способами совместной деятельности. Они несут в себе огромный обучающий потенциал для получения новых знаний, как самого педагога, так и для всех детей без исключения.

Таким образом, можно сказать, что благодаря современным информационным интернет – ресурсам и дистанционным технологиям педагогической направленности возможно более широкое использование таких современных технологий в работе с обучающимися на занятиях как:

1. Интерактивный дисплей (панель).
2. Психологическое сотрудничество.
3. Индивидуальная работа с одаренными и способными детьми и детьми с ОВЗ.
4. Внедрение метода проекта.
5. Компетентный подход к обучению и воспитанию.
6. Использование технологии «ТРИЗ».

Эти технологии позволяют более эффективно внедрять в практику любую программу дополнительного образования, в том числе и программу художественной направленности по декоративно-прикладному творчеству "Радуга".

Владея определенным запасом знаний и умений, опытом работы, я не позволяю себе останавливаться на определенном этапе развития.

Педагог обязан быть компетентным в своей области и постоянно самосовершенствоваться, быть в курсе последних достижений науки и культуры, постоянно внедрять новые педагогические технологии и подходить ко всему творчески. "Развитие и повышение профессиональной компетентности педагога находится в его руках". "Учитель остается учителем, пока учится сам". Только такой творческий педагог сможет воспитать творческую личность ребенка. В этом неоценимую роль играет использование учебных информационных интернет - ресурсов благодаря современным дистанционным технологиям.

Список литературы.

1. Апатова Н.В. Информационные технологии в школьном образовании. – М., 1994.
2. Афанасьева О. В. Использование ИКТ в образовательном процессе. – www.pedsovet.org
3. Драхлер А.Б. К вопросу о презентациях. – www.it-n.ru
4. Кодесникова И.В. Информационно-компьютерные технологии на уроках искусства. – www.festival.1september.ru
5. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учебно - методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2000. - 224 с.
6. Машбиц Е.И. Психолого-педагогические проблемы компьютеризации обучения. - М., 1988.
7. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования – М.: Школа-Пресс, 1994.

8. Стебунова С.Ф. Использование графического редактора Biserhelp на занятиях по декоративно-прикладному творчеству. // Информатизация учебного процесса и управления образованием. Сетевые и Интернет-технологии. Материалы VI межрегиональной научно-практической конференции (10 – 11 ноября 2006г.) Воронеж, 2006 – с. 263 – 266.
9. Эффективность компьютерного обучения // Новые информационные технологии в образовании. - М., 1991. - Вып. 6.
10. Ястребов Л.И. Создание мультимедийных презентаций в программе MS PowerPoint 2002. – Ж-л «Вопросы Интернет-образования», № 44.